

des Administrations

STAGE [DUT]

RAPPORT ET SOUTENANCE | 2019

Préambule

Vous allez prochainement effectuer votre stage dans une entreprise, une administration ou une organisation de l'économie sociale (association, mutuelle...) qui a accepté de vous accueillir, dans le cadre d'un partenariat de nature pédagogique avec notre établissement. Le stage fait partie intégrante de votre formation, par conséquent, il fera l'objet d'une évaluation de la part du maître de stage et d'un jury d'enseignants.

Ce livret est destiné à vous fournir quelques conseils, tant sur la rédaction du rapport de stage que sur la soutenance orale de votre travail. Je vous invite à le consulter attentivement et à suivre les prescriptions qui y sont contenues.

Le stage revêt une importance particulière dans votre cursus. Il se situe à l'articulation entre l'acquisition des savoirs académiques et l'apprentissage nécessaire de la vie professionnelle. Durant cette période, vous devez vous conformer au règlement intérieur ainsi qu'aux usages en cours dans la structure d'accueil et avoir une attitude attentive et courtoise, afin de bénéficier pleinement de l'expérience que vous allez vivre.

Un enseignant de l'établissement est chargé de suivre plus particulièrement le déroulement de votre stage, en relation avec votre responsable de stage dans l'entreprise. Notre ambition est d'œuvrer pour que cette période soit pour vous bénéfique et pleine de richesses.

Nous remercions les entreprises et les organismes qui, dans un esprit de confiance, acceptent de recevoir nos étudiants et de leur offrir la possibilité de mieux connaître le monde du travail. Le stage est une expérience importante qui contribue à une insertion professionnelle réussie.

Karine Lemercier

Cheffe du département « Gestion des Entreprises et des Administrations » | IUT Le Mans

Principe général

Le rapport de stage est une analyse ordonnée des missions préalablement définies, correspondant à des acquis théoriques et des compétences professionnelles, en conformité avec l'option dont l'étudiant relève, sauf exception validée par le Directeur des Etudes. Le rapport de stage n'est donc pas un simple compte rendu des multiples tâches que le stagiaire peut être amené à effectuer dans l'entreprise.

C'est un document construit qui analyse une ou plusieurs situations, examine un ou plusieurs problèmes et, éventuellement, propose des solutions. Quand cela semble approprié, le rédacteur pourra rapporter l'ensemble des situations ou des problèmes analysés à une problématique commune. Les situations, thèmes, questions ou problèmes examinés seront sélectionnés avec pertinence de manière à ne pas multiplier les parties du rapport final. Le stagiaire pourra ainsi examiner divers aspects de la vie dans une entreprise : des enjeux d'une tâche précise relevant de sa compétence au fonctionnement hiérarchique ou relationnel.

À chacune des étapes de la démonstration, le rapport alterne apports théoriques, analyses, observations personnelles et missions effectives du stagiaire.

Il ne s'agit donc jamais d'un compte rendu uniquement descriptif ou d'un simple exposé de situations.

Le rapport est destiné à une personne ou à un groupe, ordinairement d'un niveau hiérarchiquement supérieur. Le stagiaire en formation est donc tenu d'examiner avec nuance, dans un langage mesuré, les situations ou problématiques qu'il aura choisies d'aborder dans son rapport.

Présentation générale du rapport de stage

Confidentialité

Chaque rapport sera associé à **un niveau de diffusion** déterminé par l'entreprise et signalé sur la couverture du rapport de stage. Un niveau public autorise la publication et la diffusion du rapport à des fins d'information ou de pédagogie. Le niveau confidentiel interdit la publication et la diffusion du rapport, qui sera détruit après la soutenance.

Remise du rapport

La date-limite de remise du rapport est fixée au **mercredi 12 juin 2019** (sauf stages décalés ; dans ce cas précis, une date vous sera indiquée par le Directeur des Etudes).

Le rapport sera remis comme suit :

1- Exemplaires papier

Réalisé à l'aide d'un logiciel de traitement de texte, **imprimé en recto verso**, le rapport sera édité en **4 exemplaires papier** :

- Un pour l'entreprise, remis par le stagiaire ;
- Un pour le stagiaire (dont il se munira lors de la soutenance);
- Deux pour le jury, remis à l'IUT, au secrétariat du département GEA.

Les rapports seront reliés avec une couverture cartonnée et un système à spirales.

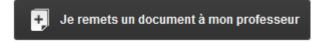
2- Exemplaire numérique

Le rapport au format numérique sera déposé sur le site **Compilatio** pour analyse des similitudes et détection du plagiat (*procédure décrite ci-après*). Aucune autre forme d'envoi de fichier ne sera acceptée.

Syntaxe <u>obligatoire</u> pour le nom de fichier : **rapport_nom_prénom_option_date.pdf**.

Les sanctions encourues en cas de plagiat détecté vont d'une diminution de la note du rapport jusqu'à l'attribution de la note 0 à l'épreuve et la saisine du conseil de discipline de l'Université.

- Adresse de dépôt : https://www.compilatio.net/collecte/grvx5
- Procédure :
 - Cliquez sur



- Complétez le formulaire et déposez votre rapport comme indiqué.
- Validez votre envoi. Un accusé de réception vous sera envoyé par mail dans les 10 minutes suivant la validation.



Généralités

Le rapport comportera environ **20 pages** de texte effectif (sans les annexes, mais de la page de garde aux sources, soit 40 000 signes +/- 10 %, espaces compris). Le rapport est un travail de précision et de concision : le délayage et les répétitions n'y ont pas leur place.

La présentation sera lisible et bien structurée : parties, chapitres et paragraphes en constituent les articulations.

Le rapport comprendra obligatoirement les étapes suivantes :

- Page de couverture (+ une page blanche pour le verso)
- Page de garde (pages n°1 et 2)
- Engagement manuscrit de non-plagiat signé (page n°3)
- Remerciements (page n°4)
- Sommaire paginé (page n°5)
- Introduction (page n°6 ; <u>début de l'apparition effective des n° de page</u>)
- Présentation de l'entreprise
- Développement
- Conclusion
- Bibliographie/Sitographie
- Glossaire (si pertinent)
- Annexes
- Table des matières

Présentation détaillée du rapport

La pagination

La numérotation part de la page de garde et doit être continue jusqu'à la dernière page du rapport ; elle se situe en bas de page.

Par convention, **elle n'est visible qu'à partir de l'introduction** (page n°6), après une page de garde (blanche, pages n°1 et 2), l'engagement de non plagiat (page n°3), une page de remerciements (page n°4) et le sommaire (page n°5).

Un en-tête ou un pied de page peuvent être envisagés, mais la sobriété est de mise.

La typographie

La casse choisie se rapprochera, pour la taille et la lisibilité, du caractère de référence Times New Roman ou Calibri de casse 12. L'interligne sera de 1.5 pour une marge de la page de 2.5 cm (haut, bas, côtés). La présentation sera lisible et bien structurée : parties, chapitres et paragraphes en constituent les articulations.

Pour les titres et les sous-titres, vous établirez un style de caractères (taille, type) afin de mieux souligner la continuité et le parallélisme de la démarche. Pour améliorer la lisibilité du texte, il convient de tenir compte des recommandations suivantes :

- Effectuer un saut de page au départ de chaque nouvelle partie ou nouveau chapitre ;
- Augmenter la marge haute pour le titre des chapitres que l'on pourra centrer ;
- Augmenter la marge de gauche pour permettre une lecture aisée ;
- Mettre les citations entre « guillemets », assorties d'une note de bas de page donnant la référence exacte des ouvrages cités au fur et à mesure.

La page de couverture



NB: Ajoutez au verso une page blanche.

La page de garde (pages n°1 et n°2) : 2 pages blanches.

L'engagement de non plagiat (page n°3)

Il doit être rédigé de manière manuscrite.

Les étudiants doivent prendre conscience que **le plagiat est une fraude aux examens passible d'une sanction disciplinaire**. La section disciplinaire de l'université du Mans est l'organisme compétent pour prononcer les sanctions éventuelles. Les enseignants ont néanmoins la liberté pédagogique de sanctionner par une note faible les rapports de stage contenant des passages plagiés.

Aussi, les étudiants de DUT sont tenus d'écrire de manière manuscrite et de signer un engagement sur l'honneur de non plagiat. Cet engagement sera formulé ainsi :

Je soussigné.e...., étudiant.e en 2^e année de GEA, déclare être pleinement conscient.e que le plagiat de documents ou d'une partie d'un document publiés sur toutes formes de support, y compris Internet, constitue une violation des droits d'auteur ainsi qu'une fraude caractérisée aux examens, qu'une telle pratique est passible d'une sanction disciplinaire prononcée par l'organe compétent de l'université du Mans.

En conséquence, <u>je déclare sur l'honneur</u> ne m'être livré.e à aucun plagiat dans le présent document dans lequel j'ai donc cité entre guillemets, avec notes de bas de page et rappels dans la bibliographie finale, l'intégralité des sources que j'ai mobilisées pour écrire ce rapport.

Fait à ..., le ...

Signature

Les remerciements (page 4) : Afin de remercier les personnes qui vous ont apporté un soutien.

Le sommaire (page 5)

Il indique le plan du rapport. Il ne peut dépasser une page.

Remarque : le sommaire n'est pas une table des matières. Seul le plan général du rapport avec les pages correspondantes doit apparaître (exclusion de l'engagement de non plagiat, des remerciements, du sommaire, de la bibliographie, des annexes, du glossaire et de la table des matières).

L'introduction (page 6)

Elle fait état des objectifs du rapport en précisant les missions, la problématique, et l'annonce du plan. La pagination devient visible à partir de cet instant.

La présentation de l'entreprise

Vous rassemblerez l'ensemble des éléments permettant de décrire l'activité et le positionnement de l'entreprise : coordonnées, activité, secteur, nombre de salariés, statut juridique, chiffre d'affaires, capital social, positionnement stratégique, dates clés (1 ou 2 pages au grand maximum, **intégrées à ou à l'issue de l'introduction**).

Le développement

Il propose des parties structurées avec plan apparent (parties et sous-parties). Les titres de vos parties doivent être brefs, explicites et expressifs.

La conclusion

Elle synthétise les conclusions de l'analyse des différentes parties, propose un bilan plus personnel et subjectif sur le stage et le met en relation avec le projet professionnel de l'étudiant.

La bibliographie

Elle doit répondre aux normes établies. Toutes les références, citations, idées empruntées à des sources extérieures, quelles qu'elles soient (Internet et mémoires ou rapports d'écoles inclus) seront signalées dans une note de bas de page à la page concernée et intégralement reprises dans la bibliographie finale.

Le glossaire (selon besoins)

Il contient les mots rares, techniques et spécifiques au sujet étudié, présentés par ordre alphabétique. Les acronymes doivent y être explicités.

Les annexes

Le recours aux annexes permet de ne pas alourdir inutilement le rapport. Elles ne comporteront que des documents indispensables à la bonne compréhension du rapport (dix à douze annexes au maximum). Les annexes seront présentées en fin de rapport, numérotées et portant une légende claire et précise. Elles feront impérativement l'objet d'un renvoi (cf. Annexe n°..., page...) dans le corps du rapport.

La table des matières

Elle est placée en toute fin de rapport et comprend l'ensemble des rubriques et intitulés du développement avec les pages correspondantes.

Remarque : les outils automatiques de traitement de texte permettent la construction de tables élégantes et précises.

Le style

Vous rechercherez une écriture dans un style simple, écrit (≠ syntaxe orale).

Supprimez l'emploi abusif d'adverbes, les conjonctions inutiles (et, mais, car, donc), les mots de liaison intempestifs (en effet, de plus). Renoncez aux expressions du langage courant, au style télégraphique, aux répétitions, aux points de suspensions.

Il est indispensable de relire « mot à mot » le rapport après la frappe ; corrigez les fautes de frappe, la ponctuation, les fautes d'orthographe (les logiciels de traitement de texte en suppriment une grande partie).

Cas particulier : Stages effectués à l'étranger

Les étudiants effectuant leur stage à l'étranger réaliseront le rapport et la partie « exposé » de leur soutenance dans la langue du pays (anglais ou espagnol). L'interaction avec le jury se fera dans la même langue, mais inclura aussi du français. Cette compétence supplémentaire sera valorisée par le jury.

Pour des raisons d'organisation, les étudiants remettront leur rapport en PDF sur **Compilatio**, mais aussi **directement par mail aux enseignants membres de leur jury**.

L'analyse

L'étude consiste, rappelons-le, à proposer une analyse critique des situations et des questions soulevées dans l'introduction et, le cas échéant, à proposer des solutions. Cette phase d'analyse suppose deux étapes :

- Dans un premier temps, une collecte d'informations pourra s'appuyer sur les éléments suivants :
 - En quoi consistait votre mission ?
 - Quels en sont les enjeux ?
 - Pourquoi vous l'a-t-on proposée ?
 - Comment l'avez-vous réalisée ?
 - Pour quels résultats ?
 - Les savoir-faire acquis ou développés lors du stage.
 - Observation de la réalité.
 - Témoignages.
- Dans un second temps, les informations collectées doivent être interprétées. L'analyse suppose une évaluation des enjeux, des moyens et des résultats obtenus, organisés de façon à ce que l'étude ne consiste pas en une simple compilation de données mais en une réflexion et une analyse précise.
- ➤ Votre analyse suppose un recul critique sur l'ensemble de votre stage. Ce recul s'appuie sur des faits et des éléments objectifs et non des jugements de valeur. La critique trouve sa place dans le rapport si elle est solidement étayée, si elle est mesurée et si elle débouche sur des suggestions (dans ces conditions, celles-ci seront accueillies favorablement).
- Les évidences tuent la pensée. Il est inutile de préciser qu'une tâche exige une attention de tous les instants ou que la gestion des stocks permet un approvisionnement régulier. Ce sont des évidences.
- Les généralités la diluent. Les mémoires se contentent parfois d'énumérer des processus généraux : les étapes du recrutement, les obligations juridiques d'une S.A.R.L., les tendances du management, sans aborder les particularités et les pratiques de l'entreprise où le stagiaire se trouve. Ces passages constituent des hors sujets. Vous devez au contraire aborder la situation réelle du stagiaire et de son entreprise, quitte à rappeler, au passage, les définitions nécessaires.

Encadrement du stage

L'encadrement du stage par un enseignant de l'IUT repose sur une relation pédagogique individualisée. En cela chaque encadrement est fondamentalement différent d'un enseignant à l'autre et relève de sa liberté pédagogique. Chaque enseignant a donc toute latitude pour faire connaître avant le début du stage à l'ensemble des stagiaires dont il a la charge son mode de fonctionnement et ses préférences d'encadrement (mail, RDV, téléphone, fréquence, attentes). À défaut, le protocole suivant servira de base commune au suivi et à l'encadrement des rapports de stages en deuxième année :

Il appartient à l'étudiant de prendre contact avec son tuteur ou sa tutrice.

En cas d'urgence, l'étudiant prévient immédiatement l'enseignant tuteur, le secrétariat et le Directeur des Etudes de 2° année. Il s'adressera à ces deux derniers pour toute question administrative (pertinente).

En l'absence de précision de la part de l'enseignant, la première prise de contact se fait par mail, une semaine après le début du stage : l'étudiant fait part de ses impressions générales à son tuteur en quelques lignes courtes sur son intégration et ses missions dans l'entreprise. Ce premier mail n'appelle pas de réponse obligatoire.

La deuxième prise de contact de l'étudiant, au plus tard le 17 mai 2019, propose plusieurs axes de réflexion et plans possibles pour validation / appréciation par le tuteur ; à cette occasion, l'étudiant pense et pose toutes les questions relatives à l'élaboration de son rapport de stage.

La rencontre entre enseignants et étudiants, prévue le vendredi 24 mai 2019 (matin ou après-midi), est l'occasion de préciser les contenus du rapport (à défaut, une réponse écrite de l'enseignant).

Chaque enseignant validera ensuite le plan et proposera éventuellement des directives pour l'amélioration du rapport.

L'enseignant tuteur s'engage à prendre au moins une fois contact avec les maîtres de stage des stagiaires qu'il encadre et à se déplacer sur les lieux du stage lorsqu'il se déroule au Mans.

Les principes de rédaction du rapport de stage ont été abordés en classe ; des exemples des années passées sont disponibles sur UMtice (http://umtice.univ-lemans.fr/course/view.php?id=2854). L'étudiant se reportera à l'ensemble de ces documents et cours afin de vérifier, notamment, la conformité des éléments suivants : présentation, sommaire dynamique, pagination, situations ou thèmes abordés, construction des parties (chapeaux, bilans de parties), normes bibliographiques.

Calendrier

Ce calendrier doit être strictement respecté. Les étudiants doivent se rendre disponibles aux dates de soutenances. Le prix des billets d'avion ou de train et les entretiens de poursuite d'études ne constituent pas une dispense valable de présence. Les demandes particulières, nécessairement limitées, seront adressées par mail au Directeur des Etudes, avec copie au secrétariat de GEA.

La loi oblige l'évaluation de l'ensemble du stage. Les étudiants dont le stage débute ou se termine au-delà des dates prévues soutiendront leur rapport de stage à la fin du mois d'août 2019 (soutenances décalées).

Début et fin du stage : Lundi 15 avril – Vendredi 21 juin 2019

Rencontre étudiants / tuteurs : Vendredi 24 mai 2019, à l'IUT

Remise du rapport de stage : Mercredi 12 juin 2019

au secrétariat de GEA (Le cachet de la poste faisant foi pour les

étudiants éloignés.)

Journées de soutenances : Lundi 24, Mardi 25 et Mercredi 26 juin 2019

(Une convocation sera envoyée fin mai)

Soutenances décalées : Mardi 27 et Mercredi 28 août 2019

(La date de remise du rapport est la même que celle des soutenances de juin en cas de décalage d'une semaine; de 2 à 4 semaines de décalage, le rapport est remis le **5 juillet 2019.** Audelà de 4 semaines, les situations seront examinées au cas par

cas).

Évaluation

Deux enseignants (dont le tuteur) font la lecture du rapport et proposent une note. 10 points sont octroyés au travail rédactionnel. Ces mêmes enseignants forment le jury qui prendra part à votre soutenance de stage. Celle-ci est évaluée à hauteur de 5 points.

Enfin, le maître de stage émet une série d'appréciations qui sont ensuite transformées en note, sur 5.

L'addition des trois évaluations forme la note finale du stage.

Soutenance du rapport

La soutenance orale se déroule généralement en trois étapes.

1. La présentation du travail

L'exposé préliminaire a une durée de **10 minutes**. Lorsqu'il se présente devant le jury, l'étudiant a déjà fourni un rapport qui a été lu par les deux membres.

Il ne faut donc pas résumer le document mais plutôt en proposer une synthèse. Ainsi vous rappellerez le contexte de votre stage, vos missions et développerez un point particulier abordé (ou non) de façon succincte dans le rapport.

S'agissant d'un exercice de communication orale, la soutenance devra s'appuyer sur un ou des supports appropriés, de préférence efficace et dynamique (pas de texte indigeste ni de tableau illisible, mais des mots clés et une charte graphique continue du début à la fin).

L'étudiant pourra proposer un errata signalant au jury les fautes qui auraient échappé à sa vigilance avant la remise du rapport.

2. Le jury exprime ses opinions

Chaque membre du jury donnera son sentiment sur le fond mais aussi sur la forme de votre rapport et de votre soutenance orale. Écoutez attentivement, notez éventuellement les remarques ou les critiques formulées afin de pouvoir y répondre de manière exhaustive et prenez un léger temps de réflexion pour répondre de manière satisfaisante.

3. Le candidat répond aux questions du jury

Différents types de questions peuvent vous être posées :

- Des questions d'information : renseignements complémentaires, vérifications ;
- Des questions d'interprétation qui portent sur le fond même du travail présenté;
- Des questions d'explication : pourquoi tel argument, pourquoi telle absence d'analyse ?

Formulez des réponses claires. Adoptez un ton neutre pour répondre. Votre rôle consiste à défendre votre travail avec assurance, mais sans agressivité.

Enfin, vous devez être conscient du fait que **cette soutenance est une évaluation qui s'inscrit dans le cadre de la délivrance d'un diplôme universitaire**. Vous serez donc attentif à la qualité de votre prestation, tant sur la forme (présentation, élocution, tenue) que sur le fond (maîtrise du sujet, capacités d'analyse et de synthèse, pertinence de l'argumentation).

Critères de notation

1. GRILLE DE NOTATION DU STAGE : RAPPORT ET SOUTENANCE

		Note
Rapport	Édition	1
	Expression	2
	Sujet & Méthode	6
	Présentation de l'entreprise	1
	10	
Soutenance	Maîtrise du sujet	3
	Présentation, capacités d'élocution	2
	5	
TOTA	15	

2. RECOMMANDATIONS POUR LA NOTATION DU RAPPORT ÉCRIT (10 POINTS)					
QUALITÉS FORMELLES					
Édition 1					
Mise en page ; graphisme ; table des matières.					
Expression 2					
Correction syntaxique; qualité du style; organisation en paragraphes.					
QUALITÉS DE L'ÉTUDE					
Sujet et méthode6					
Définition et délimitation ; équilibre entre analyse et description.					
Étude appuyée sur des missions effectivement réalisées.					
Plan structuré, logique et équilibré ; dynamisme des titres et sous-titres ;					
Traitement des documents ; qualité des annexes ; références et bibliographie.					
Présentation de l'entreprise					
Sous la forme d'une fiche.					
3. RECOMMANDATIONS POUR L'ÉVALUATION DE LA SOUTENANCE (5 POINTS)					
MAÎTRISE DU SUJET					
L'étudiant :					
S'appuie sur des documents et supports nouveaux ;					
Elargit et/ou approfondit le sujet au-delà des questions posées.					
PRÉSENTATION, CAPACITÉS D'ÉLOCUTION					
On appréciera :					
 Le soin apporté à la présentation ; 					
 La préparation à la soutenance ; 					
 L'aisance dans la prise de parole. 					

4. INDICATIONS POUR LA NOTE D'ENTREPRISE

La notation demandée à l'entreprise porte sur le comportement personnel de l'étudiant et ses aptitudes professionnelles constatés au cours du stage.

Huit critères ont été retenus :

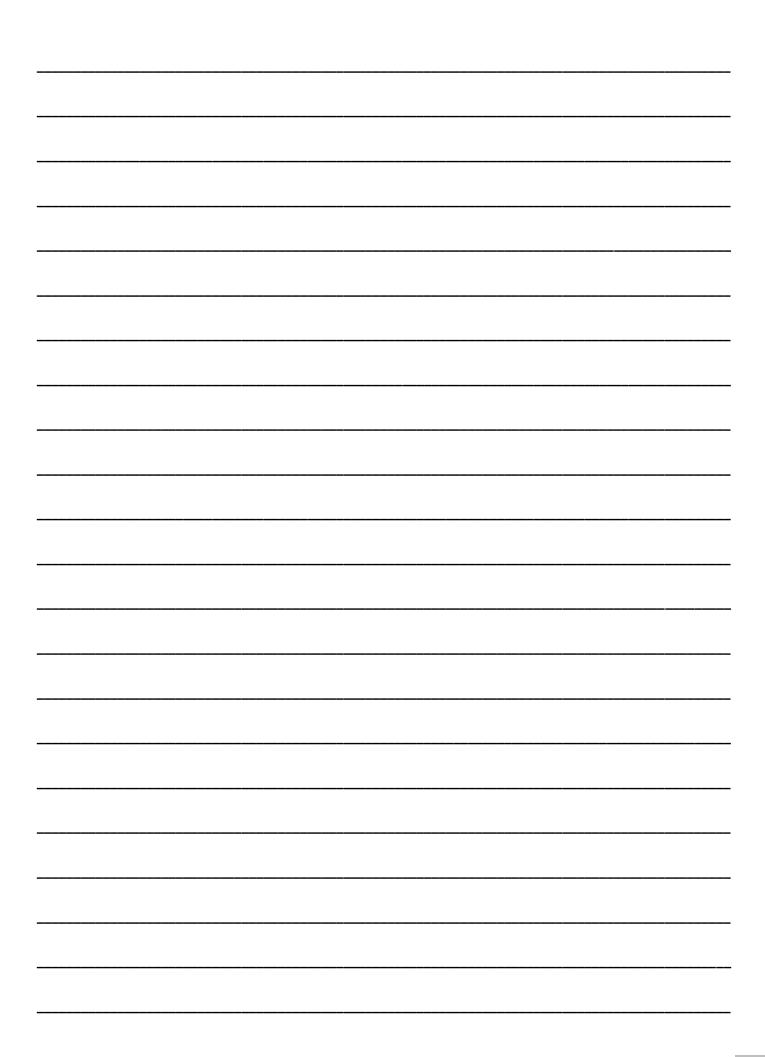
- Deux se rapportant à l'attitude personnelle,
- Six aux aptitudes professionnelles.

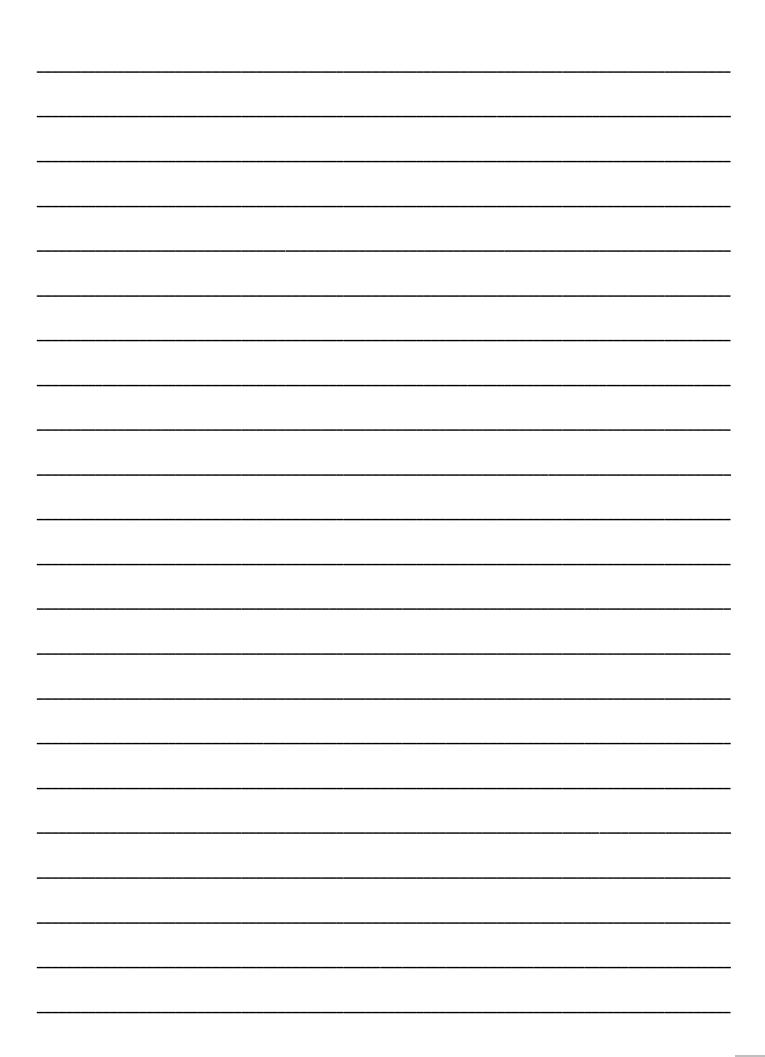
Chaque critère doit faire l'objet d'une appréciation qualitative de la part de l'entreprise.

Cette appréciation, faite par l'entreprise, sera convertie par l'IUT en une note sur 5 points qui entrera dans le calcul de la note de stage sur 20. Il est donc important de valoriser le travail de l'étudiant à chaque fois que cela vous paraît justifié.

		Très satisfaisant	Satisfaisant	Moyen	Insuffisant	Très insuffisant
Attitude personnelle	Comportement général, discipline personnelle, tenue, assiduité.					
	Qualité des rapports humains avec les supérieurs hiérarchiques, les collègues et les tiers.					
Aptitudes professionnelles	Respect et compréhension des consignes données.					
	Réalisation des travaux confiés.					
	Autonomie en fin de stage pour les tâches courantes.					
	Qualité des initiatives en fin de stage.					
	Questionnement personnel sur les missions proposées.					
	Connaissance du fonctionnement de l'entreprise en fin de stage.					

NOTES PERSONNELLES





INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE DU MANS

Département Gestion des Entreprises et des Administrations Avenue Olivier Messiaen – 72085 LE MANS cedex 9

Tél.: 02 43 83 33 90 – Fax: 02 43 83 31 37 - iut-gea@univ-lemans.fr